

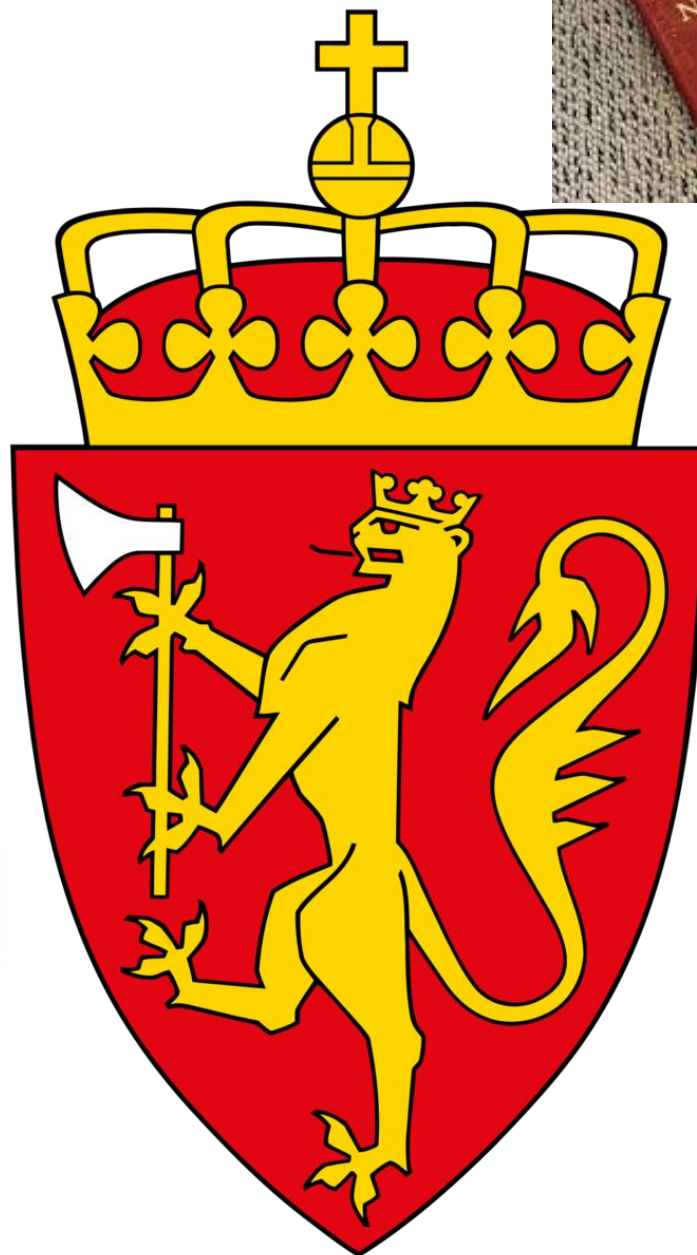
St. Olav som identitetsmarkør for gamle og nye nordmenn i eit tusenårsperspektiv

Øystein Ekroll



Symbolet på Norge:

Det norske
riksvåpnet sidan
1280 – Sverreætta
si løve kombinert
med St. Olavs øks.
750 år i 2030!



Olavsbildet gjennom 1000 år



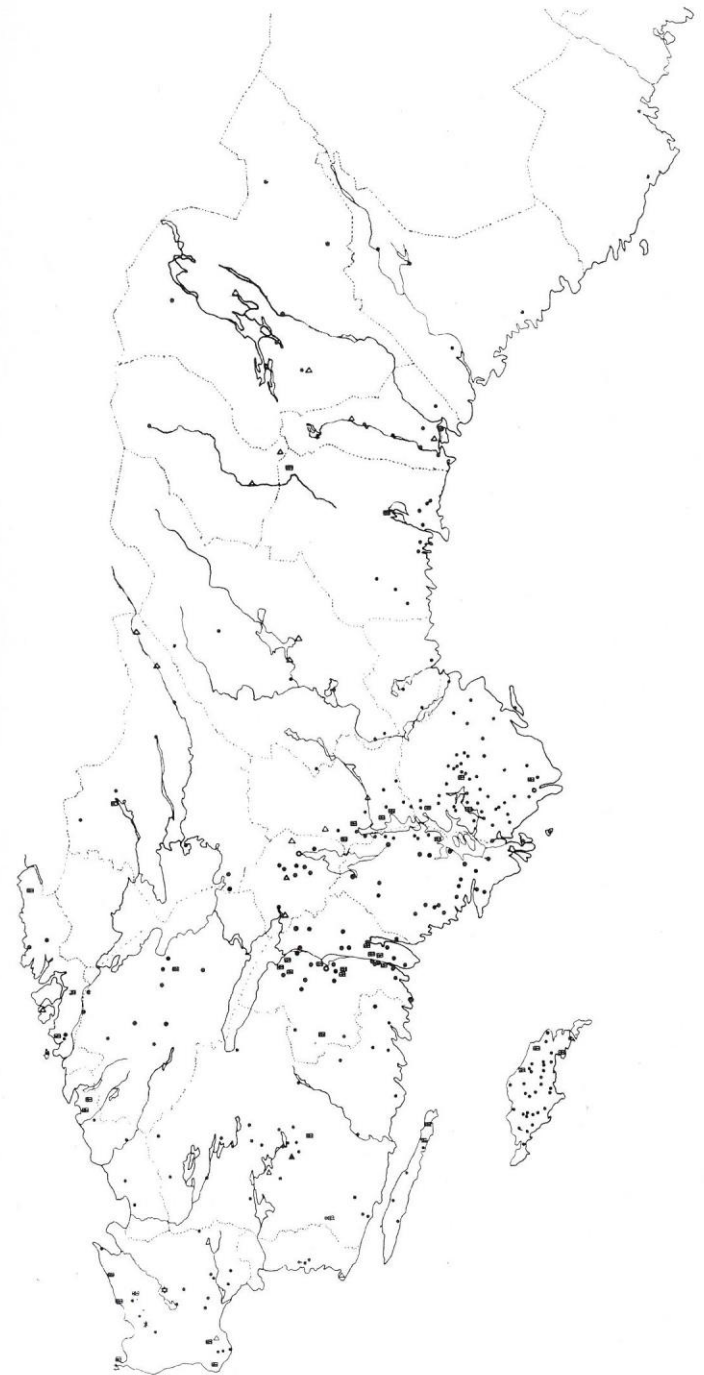
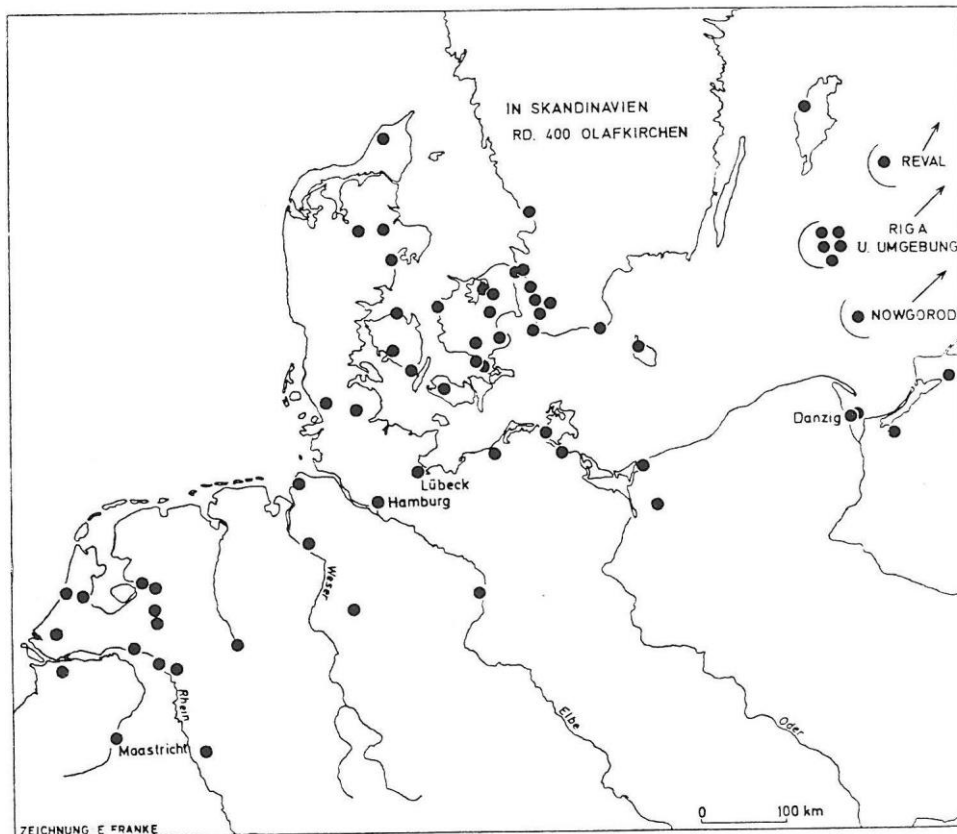


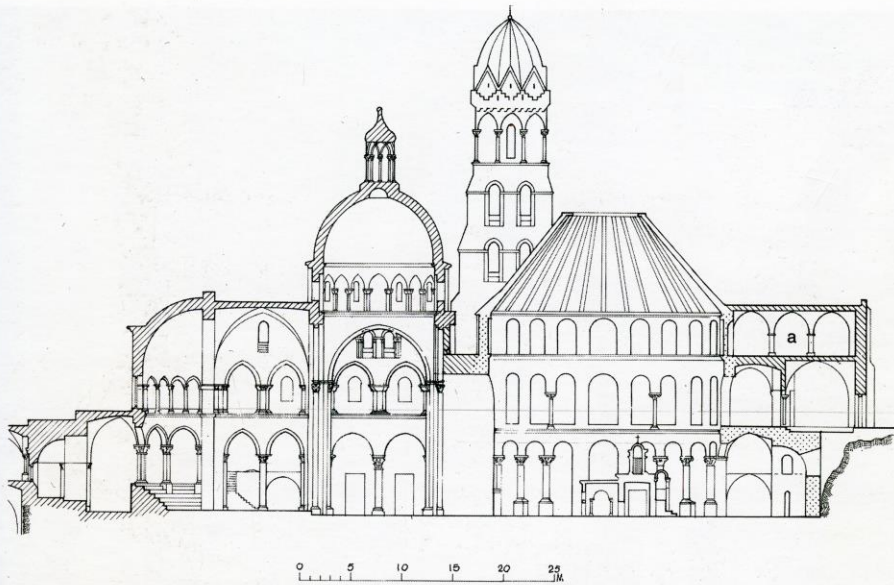
Olavsbildet bevisst
spreidd gjennom
mynt og segl

Peder Clausson Friis (1545-1614) omsette Snorre til dansk, trykt 1632 og 1757 - folkelesing



Olavskulten i Nord-Europa - grunnlaget for dagens situasjon





Nidarosdomen og
Jerusalem/Bethlehem – to
ytterpunkt i den kristne verda
1150-1200.

Under: St. Olav i Fødselskyrkja i
Bethlehem ca. 1160:
«Sanctus Olawus Rex
Norwagie»



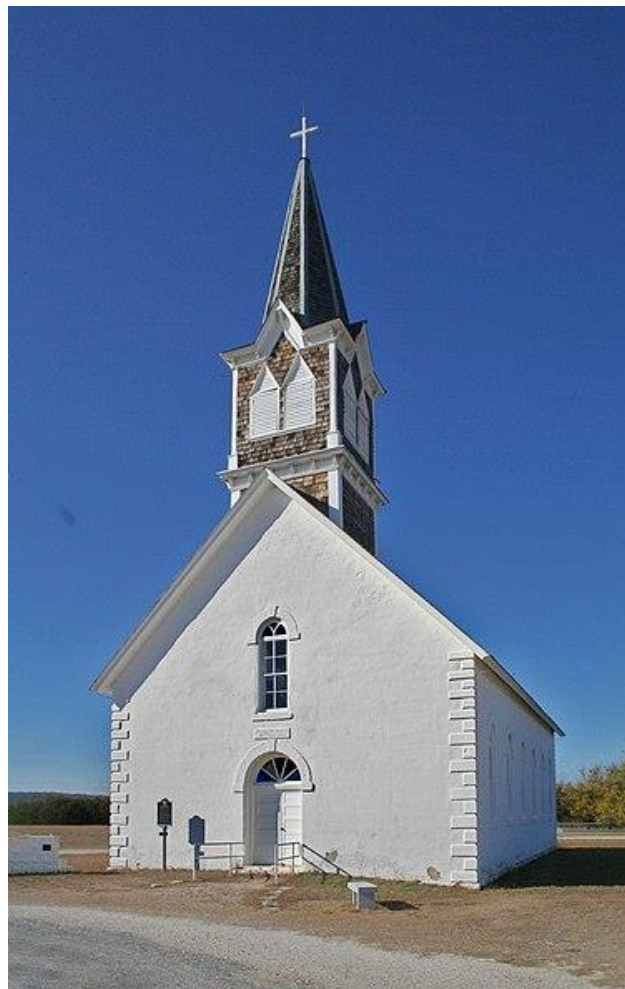
St. Olavskyrkja (Oleviste) i Tallinn, 1300-t., med St. Olav i kvelven over altaret



St Olav's Church, Frederiksnagore
(i dag: Serampore-Kolkata), bygd av guvernør
Oluf Bie frå Trondheim i 1806



St. Olav i USA, frå Texas til Minnesota



St Olavs kapell i Las Rosas, St Olav Sjømannskyrkje i London



Prinsesse Kristinas grav 1262 og Olavskapellet i Covarrubias (2011)





St.Olav
katolske domsogn
Trondheim





Olavsaltaret i San Carlo al
Corso, Roma (1893),
samlingspunkt for norske i
Roma



Det ortodokse kapellet på Stiklestad (2014) og det katolske Olavskapellet (1930)

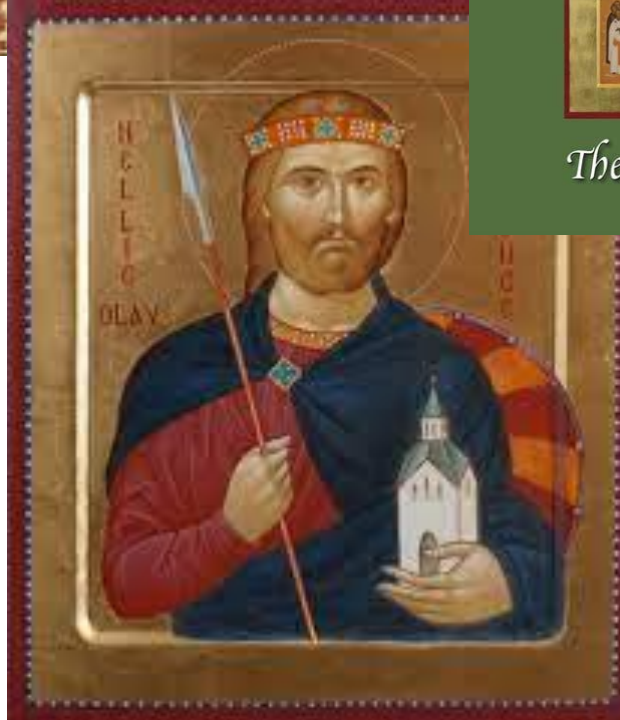




SAINT HERMAN CALENDAR 2020



The Orthodox Church in Norway



Olavsikoner –
ny kunstgrein i
Norge



Litteratur om
Olav
Haraldsson og
St. Olav – stadig
nye bøker

