

ST nr 12:522; Rk nr G 67.

kejserligt standar från Ferdinand III regering 1637 - 1657.

1) duk, inre sidan, svart dubbelörn krönt med kejsarkrona omgiven av flammor, upptill F III. R. I. (Ferdinand III romanorum imperator) i bröstet Österrikes vapen (silverbjälke i rött) krönt av öppen krona omgivet av gyllene skinnets ordens insignium; yttre sidan, domedagsängel stående på moln iförd hjälm och bröstharnesk, med svärd i höger och vågskål i vänster hand, omgiven av flammor, upptill text VENITE AD IVDI-CIVM. (kommen till domen); runt de fria sidorna bård; kvadratisk, en horisontal våd; höjd- och breddmått tagna uppifrån resp. från stångsidan: 0,52 x 0,245 (dekormitt) - 0,52 m (max.bev.); av blågrå europeisk sidendamast i dubbelt lager+ (se avbildn. i nat. storlek; vådbredd 0,52; rapport 0,075 x 0,137 m); teknik är målning och frans; kantfällor vikta mot innersidorna.

damastmönster  
samma som

12:518

12:521

12:522

12:523

12:524

12:525

~~12:526~~

målning, i svartkonturerat guld - text, kronor, glorior, örnens hornpartier, svärdsfäste, spira, gyllene skinnets ordenskedja, våg, flammor, bård, frans på kejsarkronans band; i silver (nu svartnat) - svärds klingor, vapnets bjälke, kejsarkronans halvglober och band; i svart - dubbelörn, markeringar och kontureringar; i matt orangerött - vapensköldens övre och nedre fält, gyllene skinnets flammor, örnens tungor och ögon, blommor på kjolen; i olika toner av karmin - ängelns mantel, kronans insida, ädelstenar på kronor, blommor på kjolen; i olika toner av grått - ängelns vingar, hjälm, bröstharnesk, kjol och ärmar, moln; i olika toner av grönt - bladverk på kjolen; i olika toner av gult - ängelns överklädnad, georgskors på bröstharnesk, blommor på kjolen; i blekrosa - blommor på kjolen; i brunt - ängelns hår; karnation naturlig.

frans, runt de fria sidorna är 0,02 m bred, gul frans av silke påsydd (se avbildn. i nat. storlek) fransen följer även dukens lindning kring stången; fransen påsydd yttre sidan.

tillstånd 1971, bristningar och felande partier framför allt i flygsidan, för övrigt välbevarad dock starkt blekt, skadad målning. Konserverad år 1948. P. nr 2723.

2) fästning, duken ojämnt påsydd ett kring stången lindat 0,49 m brett omålat sidentyg av blågrå europeisk damast (se avbildn. i nat. storlek; rapport x 0,14); detta stycke, underfodrat med grönblå filt, är med 4 rader tännlikor om vardera 10 st fästade vid stången; gul snodd av silke lindad 6 varv kring spetsholken, av fria partier endast bevarat till 0,2 m längd; tofsar saknas.

Obs!

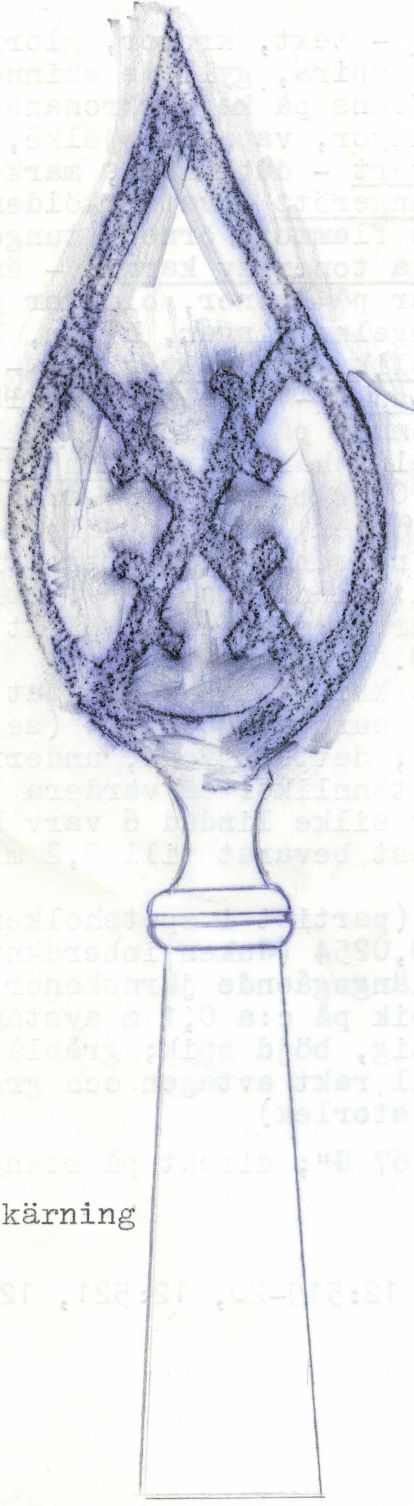
3) stång, 8-kannelerad, 2,19 m lång (partiet i spetsholken ej medräknat) diam. upp- och nedtill: 0,0254 (duken inberäknad) - 0,058 m; stången förstärkt med 4 längsgående järnskenor 1,81 - 1,83 m långa, fästade med järnspik på c:a 0,1 m avstånd från varandra; 0,57 m nedifrån kraftig, böjd spik; gråblå med cremevita flammor; av furu? nedtill rakt avtagen och grovt vässad.

4) spets, av järn (se avbildn. i nat. storlek)

5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 67 G"; direkt på stången skrivet med tusch: "ST 12:522".

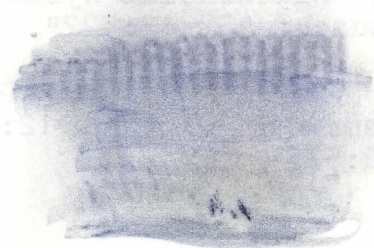
+ samma mönster som 12:518, 12:519-20, 12:521, 12:524, 12:525, 12:526

Handwritten text at the top of the page, including a date "1857" and various illegible notes.



platt  
genom-  
skärning

rund genomsörning



frans i nat.storlek

spets i nat.storlek

Extensive handwritten text in Swedish, likely technical specifications or a description of the object, covering most of the page. The text is mirrored and difficult to read due to bleed-through from the reverse side of the paper.