

Årsregnskap

2022

Anno museum AS

Organisasjonsnummer: 994 933 272

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Resultatregnskap, alle tall i hele tusen

	Note	2022	2021
Driftsinntekter og driftskostnader			
Tilskudd	2, 3	95 806	98 226
Billettinntekter		9 270	4 842
Salgsinntekter		5 498	4 345
Leieinntekter		6 314	3 688
Prosjekttilskudd	2	21 240	20 859
Andre driftsinntekter		665	148
Sum driftsinntekter		138 792	132 107
Varekostnad		2 413	1 931
Lønnskostnad	4	85 519	84 237
Avskrivning av driftsmidler og immaterielle eiendeler	5	3 712	1 109
Annen driftskostnad	3, 5	54 879	49 050
Sum driftskostnader		146 523	136 327
Driftsresultat		-7 730	-4 220
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		650	344
Annen finansinntekt		5	9
Nedskrivning av finansielle eiendeler		7	0
Annen rentekostnad		7	0
Annen finanskostnad		7	7
Resultat av finansposter		634	346
Ordinært resultat før skattekostnad		-7 096	-3 874
Ordinært resultat		-7 096	-3 874
Årsresultat		-7 096	-3 874
Anvendelse			
Overført til/fra annen egenkapital		-7 096	-3 874
Sum anvendelse		-7 096	-3 874

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Balanse, alle tall i hele tusen

	Note	2022	2021
Eiendeler			
Anleggsmidler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygninger og andre grunnarealer	5	44 241	7 335
Bygningsmessig påkostning	5	6 386	7 290
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	5	919	585
Anlegg under utførelse	2	2 127	79 350
Sum varige driftsmidler	5	53 673	94 559
Finansielle driftsmidler			
Investeringer i aksjer og andeler	6	477	482
Andre langsiktige fordringer	7	4 301	4 022
Sum finansielle anleggsmidler		4 778	4 504
Sum anleggsmidler		58 450	99 063
Omløpsmidler			
Lager av varer		655	648
Fordringer			
Kundefordringer		1 003	1 784
Andre kortsiktige fordringer	8	13 968	11 522
Fordring på eiere		23	9
Sum fordringer		14 994	13 316
Bankinnskudd, kontanter o.l.	9	40 265	58 682
Sum omløpsmidler		55 915	72 646
Sum eiendeler		114 365	171 709

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Balanse, alle tall i hele tusen

	Note	2022	2021
Egenkapital og gjeld			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	10	6 190	6 140
Ikke registrert kapitalforhøyelse	10	0	1 119
Overkurs	10	32 994	33 892
Sum innskutt egenkapital		39 184	41 151
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	10	0	4 502
Sum opptjent egenkapital		0	4 502
Sum egenkapital	10, 11	39 184	45 653
Gjeld			
Pensjonsforpliktelser	7	25 877	22 849
Ansvarlig lån	11	10 662	11 762
Sum annen langsiktig gjeld		36 538	34 611
Kortsiktig gjeld			
Forpliktelser testamentariske gaver	12	8 687	8 496
Gjeld til kredittinstitusjoner		0	45 266
Leverandørgjeld		5 241	12 346
Prosjektforpliktelser	12	8 970	10 872
Skyldige offentlige avgifter		6 814	6 896
Annen kortsiktig gjeld		8 931	7 570
Sum kortsiktig gjeld		38 642	91 445
Sum gjeld		75 181	126 056
Sum egenkapital og gjeld		114 365	171 709

Elverum, 16. februar 2023

Knut Storberget
styreleder

Hilde Charlotte Solheim
nestleder

Magnus Sempler Holte
styremedlem

Ingun Aastebøl
styremedlem

Erik Nilssen
styremedlem

Reidar Andersen
styremedlem

Marit Borkenhagen
styremedlem

Sven Inge Sunde
daglig leder

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Indirekte kontantstrøm, alle tall i hele tusen

	Note	2022	2021
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter			
Årsresultat	10	-7 096	-3 874
+/- Tap/gevinst ved salg av anleggsmidler		-144	0
+ Ordinære avskrivninger		3 712	1 109
+/- Endring i varelager		-7	34
+/- Endring i kundefordringer		781	-1 046
+/- Endring i leverandørgjeld		-7 105	-942
+/- Forskj. kostnadsført pensjon og inn-/utbet. i pensjonsordn.	7	3 027	-523
+/- Poster klassifisert som invest.- eller finans.aktiviteter		5	0
+/- Endring i andre tidsavgrensningsposter		-3 171	-20 397
+/- Forskuddsinnbetalt kapitalforhøyelse	10	0	15 000
= Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		-10 000	-10 638
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
+ Innbetalinger ved salg av varige driftsmidler		144	0
- Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler		17 892	113 905
+ Mottatte tilskudd ført mot investeringer	2	55 069	12 069
= Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		37 321	-101 837
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
+ Innbetalinger ved opptak av ny kortsiktig gjeld		0	45 266
- Utbetalinger ved nedbetaling av langsiktig gjeld		1 100	0
- Utbetalinger ved nedbetaling av kortsiktig gjeld		45 266	0
+ Innbetalinger av egenkapital	10	628	21 151
= Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		-45 738	66 417
= Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		-18 417	-46 058
+ Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. begynnelse		58 682	104 740
= Beh. av kont. og kontantekvivalenter ved per. slutt	9	40 265	58 682

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 1 Regnskapsprinsipper, vesentlige regnskapposter

Årsregnskapet er utarbeidet av selskapets styre og daglig leder. Årsregnskapet er utarbeidet, og blir presentert, i norske kroner. Årsregnskapet er utarbeidet i samsvar med regnskapsloven, herunder de grunnleggende regnskapsprinsippene, dvs. transaksjonsprinsippet, opptjeningsprinsippet, sammenstillingsprinsippet og forsiktighetsprinsippet, tilhørende forskrifter og endelige norske regnskapsstandarder, med mindre annet er eksplisitt angitt, slik disse gjaldt per 31.12.2022, og er i samsvar med god regnskapsskikk.

Ved usikkerhet har ledelsen og styret benyttet beste estimat på bakgrunn av den informasjonen som var tilgjengelig når årsregnskapet ble avlagt og virkningen av endringer i regnskapsestimater blir normalt resultatført. Alle inntekter og kostnader er resultatført, likevel slik at virkning av endring av regnskapsprinsipp og eventuelle korrigeringer av feil i tidligere årsregnskap, er ført direkte mot egenkapitalen. Årsregnskapet er utarbeidet etter ensartede prinsipper som anvendes konsistent over tid. Årsregnskapet er utarbeidet under forutsetning om fortsatt drift da det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Årsregnskapet består av:

resultatregnskap, inndelt etter art, hvor inntekt og driftskostnader i all hovedsak knyttes til selskapets hovedaktiviteter som er drift av museum. Salgsinntekter og driftskostnader presenteres brutto. Finansposter knytter seg i hovedsak til selskapets finansiering samt avkastning på selskapets finansinvesteringer.

balanseoppstilling, oppstilt etter stigende likviditet. Poster i balansen presenteres brutto med mindre betingelsene for nettoføring eller motregning er oppfylt. Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Øvrige eiendeler er klassifisert om omløpsmidler. Omløpsmidler omfatter eiendeler direkte knyttet til varekretsløpet eller eiendeler som har forfall innen ett år etter at transaksjonen ble gjennomført. Gjeld som forfaller til betaling innen ett år etter at lånet ble tatt opp er klassifisert som kortsiktig gjeld. Neste års avdrag på langsiktig gjeld samt kassekreditt klassifiseres også som kortsiktig gjeld. Dersom hensikten med en balansepost endres, omklassifiseres den. Omløpsmidler vurderes normalt til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi, mens anleggsmidler normalt vurderes til anskaffelseskost, eventuelt fratrukket av- og nedskrivninger. Tilsvarende for kortsiktig og langsiktig gjeld.

kontantstrømoppstilling, utarbeidet etter den indirekte metoden i samsvar med NRS(F)

Kontantstrømoppstilling slik denne gjaldt per 31.12.2022. Posten Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige, likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp, og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsestidspunktet.

og noter, hvor selskapets styre og daglig leder har hatt spesielt fokus på å sikre at alle vesentlige forhold er tilfredsstillende beskrevet samt at de noter som i henhold til regnskapsloven alltid skal gis har riktig innhold.

Utarbeidelsen av årsregnskapet medfører at det må utøves betydelig skjønn i relasjon til flere av postene i årsregnskapet, både for å fastsette størrelsen på estimater, samt ved anvendelsen av selskapets regnskapsprinsipper. Nedenfor utdypes selskapets skjønnsutøvelse, de områder hvor vurderingene har vært spesielt krevende, samt selskapets regnskapsprinsipper mer generelt, før de mer detaljerte noteopplysningene gis. På de områder hvor det er nødvendig for å bedømme selskapets stilling og resultat, og som ikke fremgår av de eksplisitte notekravene i god regnskapsskikk, har det blitt utarbeidet særskilte noter. Oppstillingsplanene inneholder i tråd med kravene i regnskapsloven sammenlignbare tall, likeså de noter hvor dette kreves eksplisitt i regnskapsloven. De sammenlignbare tallene er utarbeidet etter samme regnskapsprinsipper som årets tall.

Avskrivninger

Avskrivninger av varige driftsmidler er basert på antatt levetid for disse. Tomter og bolighus avskrives ikke.

Nedskrivning

Anno museum AS har betydelige investeringer i varige driftsmidler. Disse anleggsmidlene testes for nedskrivninger når det foreligger indikatorer på mulig verdifall. Slike indikatorer kan være endringer i markedspriser, avtalestrukturer, negative hendelser eller andre driftsforhold. Ved beregning av gjenvinnbart beløp må det gjøres en rekke estimater vedrørende fremtidige kontantstrømmer levetid er den viktigste faktorene.

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Avsetninger

For enkelte resultatposter i regnskapet avsettes det for forventede fremtidige kostnader basert på estimater og informasjon som er tilgjengelig på tidspunkt for regnskapsavleggelsen. Disse avsetningene kan avvike fra faktisk fremtidig kostnad. Avsetninger knytter seg eksempelvis til tap på kunder, ukurans på varer, forpliktelser knyttet til prosjekter som går over flere år der det er avsatt midler som er tilstrekkelig til å dekke den gjenværende forpliktelsen og betingede tap som er sannsynlige og kvantifiserbare.

Inntekter

De ordinære driftstilskuddene fra staten, fylket og kommunene inntektsføres i mottaksåret. Prosjekttilskudd inntektsføres i takt med fremdriften på prosjektene, mottatte tilskudd inklusive gaveforsterkningsmidler som ikke anses som opptjent presenteres som prosjektforpliktelse.

Salgsinntekter består i det alt vesentlige av salg fra museumsbutikkene, kafe/kiosk og varesalg. Salgsinntektene genereres innenfor gamle Hedmark fylke.

Salgsinntektene resultatføres når risiko for varer og tjenester er overført på kjøper, inntektsføring skjer følgelig normalt på leveringstidspunktet ved salg av varer og tjenester.

Salgsinntekter presenteres netto, etter fradrag for rabatter, samt avgifter knyttet til salget.

Leieinntekter inntektsføres i samme periode som utleien har funnet sted.

Varer og varekostnad

Med varer menes de eiendeler som er anskaffet for videresalg. Varebegrepet omfatter innkjøpte ferdigvarer. Varelageret på Anno museum AS består av innkjøpte handelsvarer til salg i museumsbutikkene.

Anskaffelseskost er kjøpspris med tillegg av kjøpsutgifter.

Varer klassifiseres som omløpsmidler og vurderes til det laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi (laveste verdis prinsipp). Virkelig verdi er i denne sammenheng definert som antatt fremtidig salgspris redusert med forventede salgskostnader.

Utgiftene ved vareanskaffelsen kostnadsføres i samme periode som tilhørende inntekter.

Ytelser til ansatte

Selskapet har pensjonsordninger som gir de ansatte rett til definerte fremtidige pensjonsytelser, angitt i prosent av sluttlønn på pensjonstidspunktet. Ytelserbaserte pensjonsordninger vurderes til nåverdien av de fremtidige pensjonsytelser som regnskapsmessig anses opptjent på balansedagen og beregnes basert på lineær opptjening gitt ulike økonomiske og demografiske forutsetninger, se nedenfor. Pensjonsmidlene vurderes til virkelig verdi. Netto pensjonsforpliktelse/midler består av nåverdien av de fremtidige pensjonsytelsene på balansedagen fratrukket virkelig verdi av pensjonsmidler. Estimatavvik som overstiger 10 prosent av det høyeste av pensjonsforpliktelse og pensjonsmidler fordeles jevnt over gjennomsnittlig gjenværende opptjeningstid for medlemmene. Virkningen av planendringer resultatføres umiddelbart, når endringen finner sted. Planendringer som er betinget av fremtidig opptjening, fordeles lineært over tiden frem til ytelsen er fullt opptjent.

Forutsetningene som danner basis for beregningen av pensjonsforpliktelsen omfatter antall opptjeningsår, diskonteringsrente, fremtidig avkastning på pensjonsmidler, fremtidig regulering av lønn, pensjoner og nivået på folketrygdens grunnbeløp og aktuarmessige forutsetninger om dødelighet, frivillig avgang og uføretariff. Selskapet benytter estimert foretaksobligasjonsrente som diskonteringsrente. Forutsetningene som benyttes angis i note 7.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler er oppført i balansen til anskaffelseskost, fratrukket akkumulerte av- og nedskrivninger. Et driftsmiddel anses som varig dersom det har en viss økonomisk levetid, samt en betydelig kostpris.

Utgifter forbundet med periodisk vedlikehold og reparasjoner, balanseføres og avskrives over perioden frem til neste planlagte vedlikehold. Utgifter ved normalt vedlikehold og reparasjoner kostnadsføres løpende. Utgifter ved større utskiftninger og fornyelser som øker driftsmidlenes levetid vesentlig, balanseføres. Driftsmidler som erstattes, kostnadsføres.

Transaksjoner med nærstående parter

Kjøps- og salgstransaksjoner med nærstående parter i Norge er, i tråd med aksjeloven § 3-9, gjennomført til vanlige

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

forretningsmessige vilkår og prinsipper. Regnskapsføring, klassifisering med mer følger regnskapslovens generelle prinsipper. Vesentlige avtaler med nærstående foreligger skriftlig. Transaksjoner med nærstående parter er spesifisert i note 3.

Fordringer

Kundefordringer er oppført til pålydende med fradrag for avsetning til forventede tap. Enkeltfordringer nedskrives basert på en vurdering av forsinket betaling og andre indikatorer på at kunden har betalingsvansker. Andre fordringer er vurdert til det laveste av virkelig verdi og pålydende beløp.

Note 2 Tilskudd

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Driftstilskudd, bruttoføres		
Kulturdepartementet*	71 105	72 955
Innlandet fylkeskommune	19 851	20 538
Kommuner	4 850	4 733
<i>Sum driftstilskudd</i>	95 806	98 226
Prosjektilskudd og andre tilskudd, bruttoføres		
Prosjektilskudd offentlige	6 486	7 035
Prosjektilskudd andre	1 008	2 134
Prosjektregulering	4 109	4 602
Gaveforsterkningsmidler fra staten	509	119
Andre tilskudd	9 128	6 969
<i>Sum tilskudd</i>	21 240	20 859
Investeringstilskudd, kulturdepartementet ført netto mot aktivering av Bevaringssenteret	55 000	12 000
Investeringstilskudd Alvdal kommune ført netto mot aktivering av Bevaringssenteret	69	69

* Inkludert 1 450 som ble tildelt ekstra pga Korona 2022.

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 3 Transaksjoner med nærstående

Inntekter	
Innlandet Fylkeskommune, driftstilskudd	19 851
Innlandet Fylkeskommune, andre tilskudd	6 429
Ringsaker kommune	545
Engerdal kommune	173
Trysil kommune	240
Folldal kommune	38
Os kommune	46
Tynset kommune	180
Tolga kommune	39
Alvdal kommune	130
Rendalen kommune	43
Stiftelsen Odalstunet	7
Elverum kommune	491
Åsnes kommune	18
Løten kommune	208
Hamar kommune	1 333
Sør-Odal kommune	168
Eidskog kommune	125
Eidskog museums- og historielag	11
Tynset museums- og historielag/bygdemuseum	12

For eierstiftelsene er det kostnadsført følgende:	Honorar til revisor	Styre-honorar	Andre driftskostnader
Stiftelsen Glømdalsmuseet, inkl. Sandbeck	39	5	16
Stiftelsen Norsk Skogmuseum	14	71	21
Stiftelsen Domkirkeodden	25	25	2
Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet	30	31	6
Stiftelsen Kvinnemuseet - Kongsvinger museum	14	0	5
Stiftelsen Norsk Utvandrer museum og forskningssenter	18	0	1
Sum	140	131	50

Kostnader	
KulturIT AS	4 626
Eidskog museum- og historielag	2

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 4 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte m.m.

Lønnskostnader	2022	2021
Lønninger	63 171	63 115
Arbeidsgiveravgift	10 253	10 129
Pensjonskostnader	10 524	9 837
Andre ytelser	1 571	1 156
Sum	85 519	84 237

Antall årsverk: 131

Ytelser til ledende personer	Daglig leder	Styre	Styret i eierstiftelsene
Lønn	1 192	505	131
Pensjonsutgifter	181		
Annen godtgjørelse	50		

Det foreligger ingen avtaler om sluttvederlag for daglig leder.

Pensjonsforpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

Revisor

Lovpålagt revisjon	186
Bistand	178
Særattestasjoner/bekreftelser	54
Kostnadsført revisjonshonorar for 2022 utgjør eksklusive merverdiavgift	418
Revisjonshonorar for revisjon av eierstiftelsene utgjør inklusive mva	96
Herav utgjør bistand	43

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 5 Anleggsmidler

	Bygninger og tomter	Maskiner, anlegg og inventar	Bygningsmessige påkostninger
Anskaffelseskost pr. 01.01.22	7 335	935	14 639
+ Tilgang kjøpte driftsmidler		615	
+ Tilgang overførte driftsmidler	33 872	5 671	
- Avgang i året		658	
= Anskaffelseskost 31.12.22	41 207	6 563	14 639
Akkumulerte avskrivninger 31.12.22	2 175	720	8 251
= Bokført verdi 31.12.22	39 032	5 843	6 388
Årets ordinære avskrivninger	2 175	595	904
Økonomisk levetid	10-20 år	3-20 år	0-20 år

	Anlegg under utførelse	Transportmidler	Sum
Anskaffelseskost pr. 01.01.22	79 350		102 258
+ Tilgang kjøpte driftsmidler	-37 679	320	-36 744
+ Tilgang overførte driftsmidler	-39 543		0
- Avgang i året			658
= Anskaffelseskost 31.12.22	2 127	320	64 857
Akkumulerte avskrivninger 31.12.22		37	11 184
= Bokført verdi 31.12.22	2 127	283	53 673
Årets ordinære avskrivninger		37	3 711
Økonomisk levetid		7 år	

Anno museum AS har aktivert nytt bygg som ble tatt i bruk i januar 2022, bygget er balanseført netto etter mottatte tilskudd.

Operasjonell leasing Gyldenborg i Kongsvinger leies fra Forsvarsbygg, kostnadsført leie utgjør 2 349 avtalen løper fram til 30. juni 2032. Anno museum AS har i tillegg flere minder husleieavtaler av både kort og lang varighet, som utgjør 486 fordelt på 10 leieforhold. I tillegg finnes det også avtaler på leie av utstyr, som kontormaskiner mm.

Note 6 Aksjer og andeler

	Eierandel/Stemmeandel	Kostpris	Bokført verdi
Nye KulturIT AS, forettingsadresse Lillehammer	11,39 %	450	450
DNB Global.	0	27	27
Sum			477

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 7 Pensjonsforpliktelser

Sammensetning av samlede pensjoner og pensjonsforpliktelser

	2022	2021
Pensjonsforpliktelse, eksklusive arbeidsgiveravgift (aga)	178 182	179 313
Pensjonsmidler, eksklusive aga	148 548	151 376
Netto pensjonsforpliktelse over-/underfinansiert (+/-)	29 644	27 937
Aga av forpliktelsen	4 180	3 939
Ikke resultatført aktuarielt tap, inklusive aga	-7 947	-9 027
Ikke resultatført planendringer		0
Netto pensjonsforpliktelser *	25 877	22 849
* Herav AGA inkludert i balanseført forpliktelse	3 215	2 841
<i>Økonomiske forutsetninger:</i>		
Diskonteringsrente	3,00%	1,90%
Lønnsvekst	3,50%	2,75%
G-regulering	3,25%	2,50%
Pensjonsregulering	2,63%	1,73%
Forventet avkastning	5,20%	3,7%
Aga.sats	14,10 %	14,10 %
Amortiseringstid	10	12
Korridorstørrelse	10,00 %	10,00 %
Antall aktive	198	169
Antall oppsatte (fratrådte)	330	313
Antall pensjoner	102	95

Langsiktig fordring

Selskapets pensjonsordning er gjennom KLP, som er et kundeeid selskap der kunden (Anno museum AS) selv stiller med egenkapital. Egenkapitaltilskuddet er presentert som en langsiktig fordring på KLP og utgjør ved årsslutt 4 301 mot 4 022 i fjor.

Note 8 Andre fordringer

	2022	2021
Fordringer tilskudd	9 789	5 755
Fordring merverdiavgift	864	5 310
Andre kortsiktige fordringer	3 316	457
Sum andre fordringer	13 968	11 522

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

Note 9 Likvider

Av likvider er det følgende bundne midler satt inn på egne konti:
Skattetrekk på 3 194, tilstrekkelig til å dekke skyldig skattetrekk.
Garantiansvar på 1 871 knyttet til husleiekontrakt Gyldenborg i Kongsvinger.

Note 10 Egenkapital og aksjonærinformasjon

	Aksjekapital	Overkurs	Ikke registrert kapitalforhøyelse	Annen egenkapital	Sum
Egenkapital 01.01	6 140	33 892	1 119	4 502	45 653
Kapitalforhøyelse	50	1 697	-1 119	0	628
Årets resultat		-2 588		-4 502	-7 090
Egenkapital 31.12	6 190	33 001	0	0	39 191

Eierstruktur:

Selskapets aksjekapital er på 6 190, fordelt på 619 aksjer pålydende 10. Alle aksjer er av samme klasse og har samme rettigheter.

	Antall aksjer	Eierandel
Stiftelsen Domkirkeodden	60	10 %
Stiftelsen Glømdalsmuseet	60	10 %
Innlandet Fylkeskommune	225	36 %
Stiftelsen Kvinnemuseet - Kongsvinger museum	46	7 %
Stiftelsen Nordøsterdalsmuseet	41	7 %
Stiftelsen Norsk Skogmuseum	60	10 %
Ringsaker kommune	15	2 %
Stiftelsen Norsk Utvandrer museum og forskningssenter	15	2 %
Engerdal kommune	9	1 %
Trysil kommune	10	2 %
Odalstunet	2	0 %
Eidskog museums og historielag	2	0 %
Tylldalen Bygdetun	1	0 %
Os kommune	2	0 %
Folldal kommune	2	0 %
Tynset kommune	3	0 %
Tynset museums- og historielag	1	0 %
Tolga kommune	2	0 %
Alvdal kommune	1	0 %
Rendalen kommune	1	0 %
Vingelen kirke- og skolemuseum	1	0 %
Åsnes kommune	3	0 %
Løten kommune	3	0 %
Eidskog kommune	2	0 %
Odal kommune	3	0 %
Åmot kommune	2	0 %
Elverum kommune	33	5 %
Hamar kommune	14	2 %
Sum antall aksjer	619	100 %

Anno museum AS

Årsregnskap 2022

Noter, alle tall i hele tusen

--

Note 11 Egenkapital og ansvarlig lån

	2022	2021
Egenkapital	39 184	45 653
Ansvarlig lån fra Stiftelsen Kvinnemuseet - Kongsvinger museum	2 100	3 200
Ansvarlig lån fra Stiftelsen Norsk Skogmuseum	1 227	1 227
Ansvarlig lån fra Stiftelsen Glomdalsmuseet	7 335	7 335
Sum	49 846	57 415

Note 12 Prosjektforpliktelser og testamentariske gaver

	01.01	Tilførte midler	Benyttede midler, ført som annen driftskostnad	Prosjektregulering	31.12
Domkirkeodden	1 349	1 795	1 606	-372	1 166
Glomdalsmuseet	1 854	425	1 112	-143	1 024
Kongsvinger museum	1 184	1 337	748	-125	1 648
Musea i Nord-Østerdalen	140	0	0	-100	40
Norsk Skogmuseum	2 411	4 445	4 555	-54	2 247
Norsk Utvandrer museum	138	23	0	-45	116
Trysil/Engerdal Museum	1 100	0	9	0	1 091
Strategiske satsninger, fellesprosjekter	2 446	1 631	2 990	242	1 330
Andre forpliktelser Klevfos	250	0		0	250
Sum gjenværende prosjektforpliktelser	10 872				8 911
Forpliktelser testamentariske gaver					
Domkirkeodden	8 496	191			8 687

Styrets beretning 2022

Virksomhetens art

Anno museum AS har driftsansvaret for følgende avdelinger: Domkirkeodden, Glomdalsmuseet, Museene i Kongsvingerregionen, Musea i Nord-Østerdalen, Norsk skogmuseum og Norsk Utvandremuseum. Anno har hovedsete i Elverum.

Gjennom sine museumsenheter arbeider Anno både med kultur- og naturhistorie og kunstformidling. Formålet er å drive dokumentasjon, forvaltning, forskning, formidling og fornying. Utgangspunktet er museets store samlinger knyttet til materiell og immateriell kulturarv. Annos samfunnsrolle er å være en av samfunnets hovedminnebøker og å utvikle og formidle kunnskap og refleksjoner om menneskers forståelse av og samhandling med sine omgivelser.

Anno har i beretningsåret avholdt to aksjonærmøter og ordinær generalforsamling. Aksjonærmøtet i januar var digitalt, de øvrige møtene ble avholdt på Norsk skogmuseum.

Det er avholdt seks styremøter og ett styreseminar. Tre av møtene har vært digitale, de øvrige gjennomført på Domkirkeodden, Norsk skogmuseum og Anno Bevaringssenter. Styreseminaret i november ble gjennomført som del av en fellesreise med Anno ledergruppe 3. – 5. november til Karlstad, Torsby, Svullrya og Hamarregionen. Styret har totalt behandlet 58 saker. Anno museum har styreansvarforsikring for styret med forsikringssum per skade med kr. 10 000 000. Styret deltok også ved åpningen av Anno Bevaringssenter 28. april.

Strategiplan 2020-2024

Annos visjon er *Kunnskap om fortid - engasjement i samtid*» og kjerneverdiene *eråpenhet, troverdighet, engasjement og profesjonalitet*. Hovedmålsettingen for planperioden lyder:

Anno museum fortsetter utviklingen mot et samlet museumsmiljø som markerer seg som en samfunnsrelevant aktør.

Pandemien

Ved innledningen av 2022 satt fortsatt pandemien sitt preg på museumsvirksomheten, men innenfor smitteverntiltakene var det fortsatt mulig å holde museene åpne. I løpet av februar og mars forsvant smittevernrestriksjonene og museene har siden den tid kunnet gjennomføre aktiviteter uten spesielle begrensninger knyttet til pandemien.

En betydelig målsetting i 2022 var å kunne gjenoppta våre store arrangementer som måtte avlyses både i 2020 og 2021. Dette var viktig for å kunne oppnå ønskede besøkstall og inntekter på nivå med tiden før pandemien, særlig å lykkes med de største arrangementene, Middelalderfestivalen på Domkirkeodden i juni og De nordiske jakt og fiskedagene ved Norsk skogmuseum i august.

Gledelig nok opplevde vi en publikumstilstrømming nær nivået fra 2019 med tilhørende inntekter. I Anno som helhet kan vi for 2022 fastslå at ulike effekter av pandemien ikke har hatt negativ innvirkning eller ettervirkning på aktiviteten og omfanget av denne etter mars 2022.

Anno Bevaringssenter

Årets høydepunkt i Anno var åpningen av Anno Bevaringssenter gjennomført av H M Dronningen 28. april 2022. Innflyttingen i bygget etter fullføringen av byggeprosjektet ble gjennomført 7. januar. Opprinnelig åpningsseremoni måtte som følge av pandemi-restriksjoner utsettes fra opprinnelig planlagt i slutten av januar.

Ved åpningen deltok over 200 inviterte gjester til en storstilt åpningsseremoni med kulturinnslag innerst i magasindelen. Taler og en formell åpning ved at H M Dronningen deltok i en overlevering av en utvalgt gjenstand (Brudekrone fra Kvikne) til oppbevaring i Anno Bevaringssenter.

Anno Bevaringssenter ble overtatt til avtalt tid fra utbygger Veidekkke Entreprenør AS, på tross av løpende logistikkutfordringer forårsaket av pandemien. En voldsom og uventet prisvekst i byggebransjen rammet prosjektet midtveis i byggeperioden. Samlet sett var økningen 6 millioner kroner ut over budsjett på og prosjektets økonomiske reserver måtte i sin helhet anvendes til å dekke kostnadsøkningen. Prosjektet holdt seg allikevel innenfor planlagt kostnadsramme på 170 millioner.

Betalingsplan overfor utbygger krevde at Anno tok opp et midlertidig lån i DnB på 55 millioner kroner høsten 2021. Dette ble tilbakebetalt i februar 2022, straks overføringen av gjenværende statlig tilsagn på 55 millioner kroner ble utbetalt som del av Statsbudsjett 2022.

Etter vedtak fattet i Annos Generalforsamling 2020 er det gjennomført en emisjon der kommunenes økonomiske bidrag til byggeprosjektet gav erverv av aksjer i Anno. De fleste kommuner har gjennomført aksjetegningen. I overgangen mellom 2022 og 2023 pågår ytterligere en tegningsperiode for å få med flere kommuner, og det vil enda gjenstå noen kommuner til en planlagt tegningsperiode mot slutten av 2023. De 22 kommunene i Hedmark vil gjennom dette få eierskap i Anno museum AS.

Anno har siden januar 2022 hatt driftskostnader på Anno Bevaringssenter, i hovedsak knyttet til drift, renhold, serviceavtaler og energi. I henhold til rapporteringsmal har disse årlig vært beskrevet og beregnet overfor Kulturdepartementet og det er med overraskelse og skuffelse vi registrerer at sedvanen med økt driftstilskudd for nybygg ikke har vært gjennomført i Statsbudsjettene verken i 2022 eller i 2023. Dette har en negativ årlig innvirkning på Annos driftsbudsjett på ca 3 mill kroner ettersom et magasin ikke genererer inntekter slik for eksempel formidlingsbygg gjør.

Energikostnader

Den eksplorative økningen i strømprisen mot slutten av 2021 ble omtalt som en utfordring i styrets beretning for 2021. Siden har situasjon vedvart og eskalert.

Situasjonen ble ekstraordinært beskrevet overfor Kulturdepartementet tidlig i 2022 og har vært aktualisert og omtalt av Anno og andre museer både administrativt, politisk og i media gjentatte ganger i løpet av året.

Situasjonen har medført en betydelig økonomisk utfordring for Anno med en økning av strømkostnadene fra 3-4 mill (normal i årevis til og med 2020) til 6 mill (2021) opp til 11 mill i 2022.

Anno er et sterkt desentralisert museum med mange energikrevende bygninger. Vi er lokalisert til den delen av landet med høye strømpriser hvor det er kaldest klima. På tross av uttalt forståelse og bekymring er situasjonen at vi har stått helt alene i å håndtere denne situasjonen som økonomisk har rammet adskillig hardere enn pandemien.

Innen sommeren 2022 reduserte Anno antall ansatte med 5 årsverk og utvidet dette til nær 10 årsverk ved inngangen til 2023. Reduksjonen ble vært gjennomført ved å la ledige stillinger stå ubesatt. Dette har rammet ledelse, fagstillinger og administrasjon, delvis tilfeldig i vår desentraliserte organisasjon.

I november ble en strømstøtteordning for næringslivet etablert gjennom Enova. Denne gav oss ca 1,1 mill kroner i strømkompensasjon for 4. kvartal og 3,2 mill kroner til ENØK-tiltak i 2023-2024 mot en 50% egenandel. Gunstige fastprisavtaler fra 1. januar 2023 skulle avløse strømkompensasjon. Disse avtalen er så langt ikke økonomisk gunstige og inneholder vilkår som viderefører en betydelig økonomisk usikkerhet og avhengighet av spotpris, noe som gjør de svært uegnet og ugunstig i forhold museumsdrift. Det er direkte paradoksalt at museer i energisammenheng skal kategoriseres som «næringsliv». Støtten vi har fått er velkommen, men innretningen overfor næringslivet samsvarer i liten grad et museums behov.

Fra Annos side er det meget skuffende at det ikke har lyktes å få på plass en tilpasset kompensasjonsordning overfor museene. Museene er tilskuddsdrivne virksomheter som i motsetning til næringslivet ikke kan øke priser for å kompensere høye energikostnader. Alle våre tiltak for å håndtere økonomien har medført en direkte svekkelse av ivaretagelsen av kulturarven og Annos øvrige museumsvirksomhet. Museene i Norge er rammet svært ulikt, helt utilsiktet og tilfeldig, men Anno sansynligvis mest av alle.

Som en konsekvens av sterkt økende strømpriser i desember og en erkjennelse av fastprisavtalenes utilstrekkelighet besluttet Anno å stenge sine helårsåpne museer, Glomdalsmuseet og Norsk skogmuseum fra 12. desember. Styret ser med stor bekymring på at dette ble en nødvendig konsekvens av situasjonen og er svært skuffet over at manglende oppfølging fra myndighetenes side har brakt oss i denne situasjonen. Enkle statlige grep, uten krevende presedens, burde ha sikret museene rammet av økte strømpriser slik at de kunne opprettholdt sitt samfunnsansvar og planlagte aktivitet uten

krisetiltak også ut over det vi opplevde under pandemien. Situasjonen nå er at rammevilkårene museene imellom er blitt betydelig forandret uten at dette er ønsket eller har noen faglig begrunnelse.

Samlokalisering av ansatte er foretatt og i de fleste bygg er temperaturen senket så lavt som forsvarlig. Over 50 bygg overvåkes mot frost- og/eller fuktskader, men allikevel bruker Anno betydelig energi for å unngå uopprettelig skade på kulturarven.

ENØK-tiltak planlegges gjennomført for å unngå videre stengninger etter vinteren 2022-2023.

For 2022 har Anno benyttet betydelige deler av egenkapital og permanent nedskalert museumsvirksomheten for å håndtere de økonomiske utslagene av strømpriskrisen. Styret oppfatter det som grovt urimelig at Anno alene skal håndtere situasjonen uten ytterligere statslige grep og har klare forventninger til at avdempende og utjevne kompensasjon kommer Anno til del i løpet av 2023.

Samlingsforvaltning

Ved fullføring av Anno Bevaringssenter har arbeidet gått over i en ny fase med innflytting parallelt med videreført revisjon og registrering av samlingene.

En egen innflyttingsorganisasjon er etablert som del av Annos organisasjon for effektiv drift, god systematikk og med et helhetlig blikk på alle arbeidsprosesser.

Kompetansemessig er innflyttingsorganisasjonen over flere år blitt sammensatt og utviklet ved omdisponering av Annos eksisterende ansatte og nytilsatte.

Anno Bevaringssenter har ansvar for innflyttingen mens avdelingene fortsatt har ansvar for gjenværende revisjon og registrering.

Arbeidet med samlingsforvaltning har fortsatt med høy prioritert i 2022 og fremdriften har vært som planlagt. Ved utgangen av året er over 10 000 gjenstander magasinert. Første halvår var definert som prøvedrift for å etablere rutiner og arbeidsflyt innen ulike gjenstandskategorier og flytteprosessen rent praktisk, mens vi etter sommerferien har jobbet systematisk etter våre utarbeidede planer. Selv om arbeidet går godt ser vi at mange forhold har medført endringer i planene og at evne til fleksibilitet for oppdukkende forhold og løpende erfaringer er viktig.

Mot slutten av året medførte et kritisk behov for lavere energiforbruk en justering av planene for å prioritere å først tømme magasin som krevde strøm. En slik prioritering medførte svekket effektivitet i innflyttingen, men var nødvendig av økonomiske hensyn.

Anno Bevaringssenter fungerer i all hovedsak som forventet og ønsket, vi er meget tilfreds. Året 2022 er overfor utbygger et prøvedriftsår og enkelte forhold

knyttet til ventilasjon og klimastyring har ikke blitt testet tilstrekkelig slik at vi i dialog har forlenget prøvedriftsperioden for slike forhold til over sommeren 2023.

Anno Digital har fortsatt sitt arbeid og videreutvikler arbeidsmetoder som vesentlig effektiviserer tidligere manuelle arbeidsprosesser til støtte for revisjons- og innflyttingsarbeidet.

Tilvekst i samlingene er svært beskjeden. Vi prioriterer arbeid med registrering, revisjon og innflytting. Avhending gjøres ennå i liten grad, men gjenstander som ikke prioriteres til plass i Anno Bevaringssenter vil i etterkant av hovedarbeidet bli vurdering for avhending. Helhetlig samlingsplan for Anno er under arbeid, og vil fullføres til styrebehandling tidlig i 2023.

Anno Bevaringssenter skal også romme Norsk Skogfinsk museums samlinger. Det er ingen fremdrift eller initiativ overfor Anno i arbeid med disse samlingene og vi forventer at det vil ta flere år før dette aktualiseres. Plass for gjenstandene finnes og som del av samarbeidsavtalen mellom Anno og Norsk skogfinsk museum vil gjenstandene magasineres etter samme faglige standard som Anno benytter.

Norsk skogfinsk museum

Norsk Skogfinsk museum har fått bevilget 106,6 mill. kr. til nytt museumsbygg på Svullrya «Finnskogens Hus». Annos rolle i byggeprosjektet og det museumsfaglige samarbeidet oss imellom ble diskutert i 2021 og inn i 2022 for å etablere en løsning som ivaretok Kulturdepartementets krav.

Avtale ble inngått i januar 2022 i dialog styrene imellom. Annos rolle er å gi faglige og erfaringsbaserte bidrag til byggeprosjektet. Gjennom 2022 har administrerende direktør i Anno vært invitert til å delta i styringsgruppen for byggeprosjektet og har bidratt med innspill og erfaringer til støtte for Norsk skogfinsk museums arbeid. Siste styringsgruppemøte var i september 2022.

Som del av Annos styreseminar inviterte vi oss til Svullrya 4. november for en orientering og omvisning. Her ble vi orientert om prosjektet og byggeplanene og diskuterte forhold relatert til vår felles avtale.

På forespørsel har Anno oversendt og kommentert alle henvendelser vi har fått fra Norsk skogfinsk museum som dreier seg om prosess, råd og administrative forhold. Ut over dette har det i løpet av 2022 ikke vært noen etterspørsel etter faglig støtte eller bidrag fra Anno.

Formidling og publikumsbesøk

Annos formidling og publikumstilbud har kommet tilbake til den form og nivå vi ønsket for 2022. Særlig at sommertilbudet med alle store og små arrangement lot seg gjennomføre og ble besøkt som i årene før pandemien var meget oppløftende.

Besøkstallene er fortsatt noe svakere enn før pandemien, men inntektene knyttet til de besøkende er noe bedre enn før pandemien.

Anno formidlingsplan fungerer godt som grunnlagsdokument for utvikling av formidlingen, mens arbeidet med avdelingsvise formidlingsplaner delvis har måttet bli forskjøvet inn i 2023 som følge av gradvis færre ansatte gjennom året.

Bygningsvedlikehold

Ordingen med søkbare øremerkede interne midler på 2,5 millioner kroner til bygningsmessige tiltak på antikvariske bygninger og driftsbygninger er videreført også for 2022 og 2023. Internt i Anno styrker dette arbeidet knyttet til bygningsvern og det bidrar til økt samarbeid og kompetanseutveksling mellom museene, det samhandles mer i fellesprosjekter og gir økt effekt av tilgjengelige økonomiske ressurser. Pandemien har i liten grad påvirket bygningsvernet, men også her er kapasiteten blitt redusert som følge av færre ansatte.

På den positive siden har Anno tilsatt Hedmark fylkes første bygningsvernrådgiver tilknyttet Musea i Nord-Østerdalen etter modell av Oppland. Finansieringen er et spleiselag mellom Innlandet fylkeskommune, kommunene i Nord-Østerdalen og Anno. Det pågår arbeid med en tilsvarende stilling i Kongsvingerregionen for 2023.

Vedlikeholdsetterslepet på bygningsmassen som Anno museum forvalter er betydelig, noe våre årlige tilsyn bekrefter. Annos innsats er betydelig, men gjennomsnittelig status er i 2022 svakt nedadgående, en situasjon som inn i 2023 vil forsterkes av færre ansatte, nedstengte bygg og redusert energibruk. Situasjonen er alvorlig og krever nasjonal økonomisk satsing som beskrevet i Museumsmeldingen. Inntil dette finner sin løsning risikerer vi at viktige bygninger blir så skadet at de blir mer en rekonstruert versjon enn en opprinnelig bygning av museumsverdi.

Det strukturelle vedlikeholdsetterslepet som Anno og andre museer i Norge opplever må finne sin løsning. Innlandsmuseene har samme utfordringer knyttet til vedlikehold og klimapåvirkninger, og ønsker å samarbeide om vedlikeholdsprosjekter som kan ha nasjonal overføringsverdi.

Sikringstiltak

Anno har fått godt tilslag de senere årene gjennom Kulturrådets sikringsmidler. Vår oppdaterte sikringsplan fungerer som et godt verktøy for fremdrift i dette arbeidet og mange mindre tiltak og flere store tiltak gjennomføres systematisk. I løpet av 2022 er de største gjennomførte tiltakene en full oppgradering av brannvarslingssystemet ved Glomdalsmuseet. Trysil museum (Gammelskula) har fått installert sprinkelanlegg og brannvarslingssystem. Vi har lyktes med søknader om tilsvarende oppgradering av brannvarslingssystemet ved Norsk skogmuseum for 2023.

For øvrig er det selvsagt en betydelig forbedring ved at gjenstander gradvis flyttes inn i Anno Bevaringssenter hvor sikringstiltakene er moderne og gode.

Forskning og kunnskapsutvikling

Annos forskning er videreført uten negativ påvirkning av pandemien, men som følge av økte strømpriser har vi ikke kunnet erstatte en forsker ute i permisjon. Internt har også forskningsstøtten vært hemmet av at en av våre biblioteksstillinger er blitt stående ubesatt.

Det er registrert i alt 6 fagfelleverderte forskningspublikasjoner og ytterligere 18 faglige artikler.

Ett doktorgradsløp er avsluttet i 2022 og to pågår og avsluttes i henholdsvis 2023 og 2025 som planlagt.

I samarbeid med NMBU har vi utarbeidet en doktorgradssøknad som involverer en av våre ansatte, gjennom utlysningen Kulturrådet gjorde som del av å styrke forskning i museene beskrevet i Statsbudsjett 2022.

Regionalt historiesenter på Domkirkeodden

Søknaden om midler via Nasjonale kulturbygg ble fremsendt 31/12-21. Denne var koordinert med Arkivverket på beste måte og samarbeidet om videreutvikling av prosjektet har i løpet av 2022 fulgt opprinnelig plan med sikte på finansiering fra 2023. Imidlertid kom det ingen midler over Statsbudsjettet oktober 2022, og søknaden er videreutviklet og opprettholdes med forventninger om finansiering for 2024. Faglig beskrivelse av innholdsmessig målsetting, arkitekttilpasninger til dette, arkeologiske undersøkelser og innledende ingeniørmessig arbeid har vært fokus i 2022 sammen med nødvendig arbeid for å tilrettelegge for prosjektet lokale og regionale finansiering. Samarbeidet med Arkivverket har vært tett og svært konstruktivt hvor også Anno er gitt tilgang på personalressurser til støtte for innholdsprosjektet.

I dialog med Arkivverket er tidsplanen blitt justert med tanke på en hurtigst mulig realisering gitt finansiering i Statsbudsjett 2024. De reviderte planene er presentert for Kulturdepartementet og innebærer en åpning av bygget ved årsskiftet 2025-2026 etter flytting og fullføring av utstillingsarbeider 2.halvår 2025.

Anno har stor tro på prosjektet som oppleves som et betydelig regionalt og nasjonalt løft i samspelet mellom museum og arkiv i tråd med målsetting i Museumsmeldingen.

Annos utfordring med utsettelsen er at det nå påløper prosjektkostnader som tilhører byggeprosjekts investeringsmidler uten at disse ennå er besluttet og mottatt. Det innebærer at Anno bærer alle utlegg og økonomisk risiko inntil dette skjer, men oppfatter at signalene fra Museumsmelding og Kulturdepartementet (styrket gjennom Kulturrådets vurdering av prosjektet) er så positive at vi fortsetter vår offensive fremdrift i arbeidet sammen med Arkivverket.

Ny søknad til Nasjonale kulturbygg i Statsbudsjett 2024 er justert økonomisk iht SSBs prisvekst i byggebransjen og en ytterligere satsing på ENØK for å redusere driftskostnader som følge av strømpriskrisen og usikkerhet om økt driftstilskudd til nybygg.

200-års jubileum norsk utvandring i 2025

Anno Norsk utvandrer museum, har siden 2019 jobbet med saken og tatt initiativ og arbeidet for en nasjonal markering av jubileet. Kulturdepartementet er jevnlig blitt oppdatert på arbeidet og Anno har hvert år siden 2020 søkt støtte til dette prosjektet som «tildelling utenfor rammen».

Anno har lyktes med å samle alle nasjonale aktører og interessenter i en felles satsing hvor det i løpet av 2022 ble avholdt to møter i en nasjonal jubileumskomite. Det er etablert en styringsgruppe ledet av tidligere statsråd og Statsforvalter i Rogaland, Tora Aasland. Parallellt arbeides det med en større og bredt anlagt forskningsinnsats som gradvis trappes opp mot jubileumsåret.

Høsten 2022 sendte Anno en egen søknad til Kulturdepartementet om nasjonal finansiering av prosjektgruppas arbeid i årene 2023-2025, en finansiering som nå må komme på plass i tide til at prosjektets nasjonale ambisjon for 2025 skal kunne la seg realisere. Anno kan ikke alene bære prosjektets felleskostnader.

Internasjonalt samarbeid

Vårt internasjonale engasjement har i løpet av 2022 tatt seg betydelig opp etter pandemien og etablert seg på det nivå vi vurderer som tilfredsstillende. I løpet av 2022 har vårt samarbeid med Sverige (Värmlands museum og Dalarna museum) tatt seg opp til ønsket nivå. Så langt i hovedsak ved dialog og møter på ledernivå, men med målsetting om utvidet faglig samarbeid i 2023. Også styret har tatt del i dette ved besøk på Värmlands museum i Karlstad og på Torsby Finnskogscentrum som del av styreseminaret i november 2022.

Anno har vært på besøk til samarbeidspartnere i Namibia og Romania og tatt imot besøk fra Tsjekkia og Romania. Vi har også avholdt flere større møter i det transatlantiske samarbeidet tilknyttet Norsk utvandrer museum.

Nasjonale museumsnettverk

Anno leder skognettverket og nettverket for kvinnehistorie. Vi deltar til sammen i 13 nasjonale museumsnettverk. Deltagelse i nasjonale museumsnettverk vurderes som vesentlig for faglig utvikling og kvalitet.

Vårt Kulturrådsstøttede utviklingsprosjekt ved Kvinnemuseet og Museumsnettverk for kvinnehistorie «Nå begynner'a med det der igjen» fullførte prosjektet som planlagt i 2021 med godt resultat.

Kvinnemuseet fikk høsten 2021 innvilget støtte til et videreførende prosjekt «Kjønnets verdi i et museumshierarki» for treårsperioden frem til 2024. Pandemien og redusert antall ansatte som følge av strømpriskrisen gav arbeidet en krevende oppstart, men mot slutten av 2022 er prosjektet godt igang i samarbeid med prosjektets partnere.

Norsk skogmuseum fikk mot slutten av 2022 innvilget søknad om å bli nasjonalt besøkssenter for skog etter tildeling fra Miljødirektoratet. Dette blir en selvstendig del av museet, og vil bidra til å styrke museet faglige rolle og nasjonale posisjon.

Digitalisering

Anno fortsetter utviklingen med økt digitalisering innen administrasjon, formidling og til støtte for alt vårt faglige arbeid.

Innføring av ny betalingsløsning ved alle våre museer i løpet av 2022 har vært et stort løft og fungerer svært godt med blant annet håndholdte løsninger som gir økonomi- og besøksoversikt i sanntid. Dette har gitt økt fokus på inntjening og administrative innsparinger som har redusert kostnader.

Vi deltar aktivt i flere arbeidsgrupper med å gi innspill til KulturITs utvikling av systemer og tjenester til museene, hvor vi opplever dialogmessige forbedringer etter fusjonen MuseumsIT-KulturIT.

Vårt kompetanseutviklingsprosjekt innen AR/VR og AR- appen «Kugo» som har vært i bruk siden 2021 ved flere av våre museer er i løpet av 2022 fullført ved prosjektmidler fra Kulturrådet slik at den er tilgjengelig for andre museer nasjonalt. Vi har også deltatt med delprosjekter og i styringsgruppa for Virtuelt museum sammen med Museene i Akershus, KulturIT og Østfoldmuseene.

Antall digitale utstillinger, registreringer i Primus og Digitalt museum og Kulturpunkt øker gradvis. Over 1 mill foto er i løpet av 2022 sendt til Nasjonalbiblioteket for digitalisering og oppbevaring.

Felles regional drift

Elverum

Felles driftsseksjon ble etablert ved Annos to museer i Elverum fra starten av 2021. Etter samme mal ble førstelinjetjenesten (resepsjon etc) etablert under felles ledelse fra april 2022. Erfaringene så langt er meget positive både hva gjelder kompetanse- og kompetanseutvikling, samordning av funksjoner, økt profesjonalisering og kreativitet for nye løsninger. Også her har ønsket fremdrift blitt svekket av behovet for å holde stillinger vakante for å kunne betale strømregninger, og ved utgangen av 2022 arbeides det systematisk for å utvikle tjenestene mellom de to museene under de rådende rammevilkår. Fokus er på publikumsmottak, effektivitet, profesjonalitet, markedsføring og økt inntjening.

Hamar

Anno Domkirkeodden overtok fra 1/8-22 driftsansvaret også for Norsk utvandremuseum. Ansatte ved de to museene samarbeider administrativt og faglig om drift og aktivitet ved begge museene.

Økonomiske forutsetninger

Vi viser til årsregnskap 2022 med tilhørende kontantstrømoppstilling og noter datert 16. februar 2023. Inntektene er i stor grad offentlige tilskudd fra Kulturdepartement, Innlandet fylkeskommune og kommunene i tidligere Hedmark fylke. For 2022 fikk Anno kr. 1,45 mill. i koronatilskudd og fikk strømstøtte fra Enova på kr. 1,1 mill.

Anno museums samlede inntekter utgjorde kr. 138,8 mill mot kr. 132,1 mill. i 2021. Årets resultat ble et underskudd på kr. 7,1 mill. som overføres fra annen og innskutt egenkapital.

Anno planlegger en betydelig ENØK-satsing ved bruk av egenkapital tilsvarende innvilget støtte fra Enova på kr. 3,2 mill. Dette som et hovedtiltak for på sikt å kunne håndtere høye og labile strømpriser i årene fremover. Om de avsatte midlene til energikostnader i 2023 er tilstrekkelig avhenger både av prisene og fremdriften i ENØK-arbeidet. Dette innebærer en fortsatt usikkerhet omkring økonomien i 2023.

I så måte er det bekymringsfullt at tilskuddene fra Kulturdepartementet for 2023 er gitt med en lønns- og prisvekst langt under reell prisstigning.

I 2022 reduserte Innlandet fylkeskommune tilskudd til alle museer. Etter politisk behandling av budsjett 2023 ble planlagt ytterligere reduksjon avverget. Museene i Innlandet samarbeidet godt overfor Innlandet fylkeskommune i saken.

Anno museums egenkapital utgjør kr. 39,2 mill. hvorav kr. 33 mill. utgjør overkurs i forbindelse med kapitalforhøyelse.

Særlig bekymringsfullt er at det verken i 2022 eller 2023, slik sedvane har gitt oss forventning om, ikke er gitt økt årlig tilskudd til å drifte Anno Bevaringssenter. Spesielt uheldig blir dette ettersom bygget ikke gir mulighet for økte inntekter.

Pensjonsutfordringene til Anno er knyttet til aktuarberegninger og skiftende lovendringer og avsetningskrav for offentlig ytelsesbasert pensjon.

Det store etterslepet knyttet til vedlikehold og investeringer på bygninger og anlegger fortsatt svært utfordrende. Styret mener at størrelsen på de offentlige bevilgningene ikke samsvarer med det forvaltningsansvar og den størrelsen virksomheten Anno museum utøver.

Styret anser at offentlige bevilgninger benyttes i tråd med gitte forutsetninger.

Ordningen med gaveforsterkning gav i 2022 Anno en inntekt på kroner 0,5 mill. for forhold fra 2021. Ordningen er nå opphevet og skulle kompenseres på annen måte for museene. Anno kan ikke se at denne lovnaden er fulgt opp i 2023.

Prosjektforpliktelsene ved årets slutt utgjør kr. 8,9 mill. og i tillegg ligger det forpliktelser knyttet til testamentariske gaver i størrelsesorden kr. 8,7 mill.

Etter styrets oppfatning gir det fremlagte resultatregnskap og balanse med tilhørende noter et korrekt uttrykk for selskapets resultat 2022 og den økonomiske stillingen ved årsskiftet. Utover det som framgår av årsregnskapet, kjenner styret ikke til andre forhold vedrørende selskapets drift som skulle vært tatt med i regnskapet. Årsoppgjøret er avlagt under forutsetning om fortsatt drift.

Ut over de vesentlige utfordringer det har vært å styre trygt økonomisk gjennom 2022 med de dramatisk økte strømprisene, har det ikke inntruffet hendelser av betydning etter årsskiftet som påvirker selskapets økonomiske stilling.

Arbeidsmiljø og personale

Ved Anno ble det utført 131 årsverk og ved årets utløp var det 122 fast ansatte. Gjennomsnittsalderen i Anno er 49 år. Sykefraværet i 2022 var samlet på 7,2% og utgjorde totalt 2.254 fraværsdager. Av dette utgjør 4,9% langtidssykefravær. Langtidssykefraværet er ikke knyttet til yrkesrelatert sykdom. Det er ikke meldt noen arbeidsulykker til Arbeidstilsynet. Anno museum bestreber å være en helsefremmende arbeidsplass. Det arbeides med å forebygge og redusere sykefravær, styrke jobbnærværet og bedre arbeidsmiljøet, samt hindre utstøting og frafall fra arbeidslivet. Anno er medlem av arbeidsgiverforeningen Virke. Bedriftshelsetjeneste ivaretas av Salutis HMS.

Anno legger vekt på å skape god dialog med de tillitsvalgte. Vi har jevnlige møter med organisasjonstillitsvalgte og i arbeidsmiljøutvalg. I Anno er det seks verneombud hvorav ett hovedverneombud. Anno har også verneleder. Allmøter har vært avholdt digitalt og ved en samling for alle ansatte 15.-16. desember med fokus på arbeidsmiljø og pensjon. Det er avholdt Krise- og beredskapsdag med fokus på praktisk førstehjelp, håndtering av kritiske hendelser og brannslukking.

Likestilling og miljø

Anno arbeider for likestilling og mot diskriminering på grunn av kjønn, graviditet, permisjon ved fødsel eller adopsjon, omsorgsoppgaver, etnisitet, religion, livssyn, funksjonsnedsettelse, seksuell orientering, kjønnsidentitet og kjønnsuttrykk og kombinasjoner av disse grunnlagene. Annos likestillingsredegjørelse ligger ved som eget vedlegg til årsberetningen.

Vår avdeling Norsk Skogmuseum er sertifisert som miljøbedrift av stiftelsen Miljøfyrtårn. Styret har ikke kjennskap til at Anno forurensrer det ytre miljø. Anno Bevaringssenter er oppført etter bevisste miljøkrav, bl.a. valg av massivtre og bygget er nær passivhus-standard. Vi arbeider med å forebygge og opprette tiltak for å forhindre og redusere negativ miljøpåvirkning.

Åpenhetsloven og redegjørelse

Prosess er påbegynt for å innfri lovens krav om å foreta aktsomhetsvurderinger og redegjøre for disse. Redegjørelsen vil bli publisert på Anno museums nettside, innen fristen 30. juni 2023.

Framtidsutsikter

Anno museum er sitt samfunnsoppdrag bevisst og følger opp den nasjonale museumspolitikken fra statlige bevilgende myndigheter og regionale føringer fra fylkeskommune og kommuner. Anno benytter målstyring knyttet til prioriterte mål innen utvalgte strategier. Som konkretisering av strategisk plan er det utarbeidet langsiktig utviklingsplan for alle museumsavdelingene. Styret har fått presentert og behandlet utviklingsplaner for museene i Anno gjennom året, og har ambisjoner for samtlige museer i tråd med målsettingene i strategisk plan, samtidig som det fokuseres på gode fellesløsninger for helheten.

Regionalt historiesenter på Domkirkeodden er styrets høyeste prioritet til Statsbudsjettet 2024, og oppdatert investeringsøknad er sendt inn til Kulturdepartementet over posten Nasjonale kulturbygg. Anno forventer tildeling i Statsbudsjett 2024 og sikrer fremdrift i arbeidet slik at oppføringen av bygget i samarbeid med Arkivverket kan realiseres som planlagt.

Det er etablert et godt faglig samarbeid mellom museene i Innlandet gjennom Museumsforum i Innlandet formalisert i egen avtale.

For 2023 reduseres Annos økonomiske rammer med 10% sammenlignet med 2021. Dette består av manglende tilskudd til Anno Bevaringscenter (3 mill), høyere prisstigning enn kompensert (3 mill) og dramatisk og vedvarende økning i strømprisene (7 mill). Dette løses foreløpig ved å la inntil 10 årsverk stå ubesatt med tilsvarende konsekvenser for Anno museumsfaglige oppgaver og ansvar.

Styret konstaterer at det vil være nødvendig med betraktelig økte driftstilskudd for å kunne ivareta forebyggende og løpende vedlikehold av de antikvariske bygningene, samlinger og eiendommer i årene framover, og for samtidig å kunne opprettholde det gode museumsfaglige tilbudet. Noe av årsaken til at energipriskrisen rammer Anno såpass hardt er at vi har prioritert etterslep og vedlikehold av antikvariske bygg framfor ENØK-tiltak i driftsbygninger. Dette har medført et ENØK-etterslep det nå plutselig ble kritisk å løse for å unngå en vanvittig permanent kostnadsøkning på strøm. At det ikke er kommet på plass en rimelig kompensasjonsordning for museer som rammes er urovekkende og svært skuffende.

Annos pensjonsordning og skiftende endringer knyttet til regnskapslovgivning for ytelsesbaserte pensjonsordninger vil fortsatt være en framtidig utfordring.

Styret er imponert over endringsviljen og engasjementet til Annos ansatte i en vedvarende periode med krevende eksterne rammevilkår. På tross av stengte museer og færre ansatte jobbes det fleksibelt og tilpasningsorientert på en måte som gjør at

Anno er i stand til å gi gode museumsopplevelser, museumsfaglig kvalitet og prioritere fremtidsrettet utvikling og prosjekter.

Styret ser med bekymring på utviklingen av tilskuddsnivåene, uforutsigbare energipriser og prisstigning generelt. Styret arbeider med utfordringene og er klare for videre innsats for å skape bedre museum sammen med Annos medarbeidere. Styret retter en stor takk til alle ansatte, publikum, støttespillere og samarbeidspartnere for innsatsen i nok et ekstraordinært år!

*For styret i Anno museum AS
16. februar 2023*

*Knut Storberget
styreleder*

*Hilde Charlotte Solheim
nestleder*

*Marit Borkenhagen
styremedlem*

*Magnus Sempler Holte
styremedlem*

*Erik Nilssen
styremedlem*

*Reidar Andersen
styremedlem*

*Ingun Aastebøl
styremedlem*

*Sven Inge Sunde
administrerende direktør*

Likestillingsredegjørelse for Anno museum AS - 2022

Kjønnsbalanse	2022		
	Totalt	Kvinner	Menn
Alle ansatte	266	157	109
Sesongansatte	144	90	54
Ledergruppa	10	3	7
Styret	7	3	4

Gjennomsnittslønn	2021	2022	Kvinner andel av menns lønn i %
Alle	529 125	545 690	
Kvinner	513 675	535 961	96 %
Menn	548 140	557 542	

Gjennomsnittslønn u/ ledergruppe	2021	2022	Kvinner andel av menns lønn i %
Alle		518 053	
Kvinner		521 844	102 %
Menn		512 998	

Gjennomsnittsalder	2021	2022
Alle	50,22	49,08
Kvinner	46,5	46,13
Menn	53,94	52,02

Sykefravær	2021	2022
Alle	5,80 %	7,2 %
Kvinner	9,20 %	9,6 %
Menn	2,50 %	4,8 %

Deltid	2022		
	Totalt	Kvinner	Menn
Deltid	31	20	11
Deltid over 50%	21	14	7
Deltid =< 50%	10	6	4

Foreldrepermisjon uttak	2022		
	Totalt	Kvinner	Menn
Antall uker	119	103	16

Likestillingsredegjørelse 2022

Anno skal være en attraktiv arbeidsgiver med godt arbeidsmiljø for alle ansatte. Dette er nedfelt i «Strategisk Plan 2022-2024», i lønnspolitiske retningslinjer og personalreglement.

Anno arbeider aktivt, målrettet og planmessig for å bidra til likestilling og hindre diskriminering på arbeidsplassen. Likestillings- og mangfoldsperspektivet er fagfelt det arbeides spesielt med i enkelte av Annos avdelinger og kompetanseoverføring til hele virksomheten kan bli satt tydeligere på Annos dagsorden når det gjelder rekruttering og karriere

Tabelloppsettet viser den faktiske tilstanden for kjønnslikestilling for ansatte i Anno museum. Dette inkluderer lønnskartlegging rundt kjønnsforskjeller for regnskapsåret 2022. På noen av tabellene er også tall for 2021 med. Det er gjennomført lønnskartlegging på overordnet nivå. Anno museum følger overenskomst for Museer og andre kulturinstitusjoner framforhandlet av Virke og arbeidstakerorganisasjonene sentralt. Dette tariffområdet er tilnærmet lik statens avlønning og personalretningslinjer.

Anno benytter et stort antall sesongansatte til avvikling av sommer- og arrangementsavvikling. Av 122 helårsansatte har Anno 31 ansatte på deltid.

Anno søker å ivareta de forskjellige livsfasene våre medarbeider til enhver tid står i gjennom yrkeslivet. blir aktivt brukt av arbeidstilretteleggingsbedrifter der målet for arbeidstakerne er å utprøve arbeidsevne og tilbakekomst til arbeidslivet. Vi tilrettelegger for personer med nedsatt funksjonsevne, og samarbeider godt med bedriftshelsetjenesten i dette arbeidet.

Valgkomiteen i Anno har retningslinjer som klargjør at kvinneandelen i Annos styre og valgkomite skal ivaretas.

Universell utforming kan være en utfordring ved Annos bygg og anlegg. Her legges forholdene til rette ved behov eller andre tilpasninger foretas.

SIGNATURES**ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 29 pages before this page

Tämä asiakirja sisältää 29 sivua ennen tätä sivua

Detta dokument innehåller 29 sidor före denna sida

Dokumentet inneholder 29 sider før denne siden

Dette dokument indeholder 29 sider før denne side

authority to sign

asemavaltuus

ställningsfullmakt

autoritet til å signere

myndighed til at underskrive

representative

nimenkirjoitusoikeus

firmateckningsrätt

representant

repræsentant

custodial

huoltaja/edunvalvoja

förvaltare

foresatte/verge

frihedsberøvende

SIGNATURES**ALLEKIRJOITUKSET****UNDERSKRIFTER****SIGNATURER****UNDERSKRIFTER**

This documents contains 30 pages before this page

Dokumentet inneholder 30 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 30 sivua ennen tätä sivua

Dette dokument indeholder 30 sider før denne side

Detta dokument innehåller 30 sidor före denna sida

authority to sign

representative

custodial

asemavaltuus

nimenkirjoitusoikeus

huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt

firmateckningsrätt

förvaltare

autoritet til å signere

representant

foresatte/verge

myndighed til at underskrive

repræsentant

frihedsberøvende